

הקדמה

מהי מעשיה של "קוסמים קטנים"?

קוסמים קטנים הוא משחק של סיפור סיפורים משותף סביב שולחן (או סביב תנור בחורף, או - למה לא? - סביב הברכה בקיץ). זהו משחק בלי מנצחים, וחשוב מכך - בלי מפסידים. אתה וחבריך עובדים ביחד כדי ליצור דמויות בעולם דמיוני ולספר סיפורים מופלאים אודותיהן. ההנאה מהסיפור היא הנצחון!

בקוסמים קטנים אתה מדמיין דמות, על מעלותיה וחסרונותיה, ומעביר אותה הרפתקאות יוצאות דופן. זהו משחק של דימיון ופרשנות בו תגלם דמות בדיונית - קצת כמו בסרט או במחזה. הבה נשתמש ב-"פיטר פן" כדוגמא. הדמויות הראשיות כוללות את פיטר פן, וונדי, טינקרבל וקפטן הוק. עולמו של פיטר פן הוא ארץ לעולם-לא, ארץ מלאה בקסם, עם ילדים אבודים ופיראטים.

כעת דמיין שהיית יכול לגלם את אחת הדמויות בהרפתקה. איך היה הסיפור משתנה אם פיטר לא היה מתעלם מטינקרבל אחרי שוונדי הגיעה לארץ לעולם-לא? מה אם מייקל וג'ון לא היו רוצים לחזור הביתה עם וונדי? מה אם וונדי התנהגה קצת יותר כמו אחת מהילדים האבודים ופחות כמו אמא שלהם? כך מתרחשים הדברים בקוסמים קטנים: אתה שם את עצמך בנעליה של

דמות דמיונית - קוסם קטן - ואתה מחליט איך הסיפור יתפתח.

מעשיה של קוסמים קטנים היא סיפור הרפתקה אותו אתה וחבריך מספרים ביחד כחלק מהמשחק. אנו מספקים כמה מעשיות כדי שתוכלו להתחיל לשחק (עמודים 70, 90 ו-109), אבל כמובן שאפשר להמציא מעשיות משלכם! הסיפורים מתרחשים כולם **בעולם המטבע** - עולם מוזר, פיוטי וקסום, הנחבא בין הכוכבים.

במעשיית קוסמים קטנים, השחקנים מספרים את הסיפור ביחד. כל אחד משחק קוסם - או אשף או מכשף - שהוא נער או נערה יוצאי דופן שחוננו בכוחות קסם. שחקנית אחת שנקראת **המנחה** מדריכה את הסיפור ומשחקת את תפקידיהן של כל הדמויות הנוספות. כשחקן, גם אתה תכתוב חלק מהסיפור. בקוסמים קטנים, כל אחד הוא מנחה במידת מה.

אנחנו פונים למנחה כנקבה ולשחקן כזכר, אך זוהי כמובן רק מוסכמה של הכתב, ולא הוראה או הגבלה.

הערה למנחה

ברחבי הספר תוכלי למצוא תיבות צד כמו זו, המציעות אפשרויות, עצות והצעות כדי לעזור לך בתפקיד המנחה.

למנחה יש מספר תפקידים, הכוללים:

◆ **במאית:** כבמאית את קובעת את האווירה, גורמת לאירועים להתרחש, ומשלבת בהם את פעולות הדמויות כפי ששוחקו על ידי השחקנים, בנוסף לכך שאת משחקת בעצמך את כל הדמויות האחרות. נדון באחריות המנחה בפירוט רב יותר בפרק "המנחה" שמתחיל בעמוד 63.

◆ **שופטת:** כשופטת עליך להכיר את החוקים וליישם אותם בצורה הוגנת וכיפית. למשל, כאשר שתי דמויות מתחרות, למנחה יש את המילה האחרונה בשאלה מי מנצח (ההנחיות בפרק החוקים הבסיסיים בעמוד 39 יעזרו לך להחליט).

בהמשך הספר אנחנו מציעים עצות רבות להנחיית מעשיות של קוסמים קטנים.

מה יש בספר הזה?

- ◆ **הקדמה** שמסבירה את החלקים השונים של קוסמים קטנים וכיצד לשחק.
- ◆ **סקירה של עולם המטבע**, העולם בו מתרחשות המעשיות.
- ◆ **חוקים** ליצירת דמויות והשתתפות במעשיות.
- ◆ **הנחיות** שיעזרו למנחה למלא את תפקידה.
- ◆ **שלוש מעשיות מוכנות למשחק** ופרטים נוספים על ארכיפלג הערבות והצמרמורות.

מה צריך כדי לשחק?

◆ **שחקנים:** אין משחק ללא שחקנים, כמובן. קוסמים קטנים מיועד לשני שחקנים לפחות בנוסף למנחה אבל עובד גם עם שחקן אחד בלבד ומנחה. אין גבול עליון אולם ארבעה שחקנים הוא מספר טוב.

◆ **מנחה:** שחקנית מיוחדת. היא אחראית על הסיפור שמתרחש סביב דמויותיהן של שאר השחקנים. המנחה מכירה את כל המקומות וכל הדמויות בעולם וחשוב מכל - את סודר תיה של המעשיה.

◆ **מעשיית קוסמים קטנים:** זהו סיפור שנכתב במיוחד כדי שיסופר בידי מספר שחקנים. יש שלוש בספר הזה, מוכנות שתשחקו בהם.

◆ **כמה עזרים:** לא הרבה - כמה עפרונות, שתי קוביות בנות שש פאות (הקוביות הרגילות שניתן למצוא במשחקי לוח רבים) וכמה עותקים של דף הדמות מסוף הספר. ייתכן שתרכזו גם כמה סמנים עבור נקודות חן (ראו עמוד 57) ואולי כמה כרטיסיות כדי לכתוב הערות.

◆ **מעט זמן:** משחק יכול להימשך בין שעה אחת לשלוש שעות, תלוי במעשיה. ניתן לחלק את המעשיה לכמה פרקים ולשחק בהם לאורך כמה משחקים, כל אחד באיזה אורך שתרכזו.

◆ **דימיון!** הדבר היחיד שבלעדיו לא ניתן לשחק בקוסמים קטנים הוא אתה והרעיונות שלך. בקרוב תגלה שתוך כדי המשחק נוצרים כמה מהסיפורים הטובים ביותר שיצא לך להכיר.

איך נולד קוסם?

בפרק זה תמצא את כל מה שצריך כדי ליצור את הקוסם הקטן שלך – הילד שאת סיפורו תספר במהלך המשחק. הכל מוסבר, צעד אחד צעד. פשוט עקוב אחר המדריך!

ראשית, קח עיפרון ועותק של דף הדמות שבעמוד 128. בדף מופיעים מקומות ריקים בהם יש למלא את כל הפרטים שהחלטת לגבי הדמות שלך ויציר הסוד שלה. כך לא תשכח דבר בזמן המשחק.

איזה מן קוסם אתה?

ההחלטה הראשונה ואולי החשובה ביותר שתצטרך להחליט היא לגבי סוג קוסם שתצפה להיות: **כשף קטן** (שנולד עם יכולת כישוף) או **אשף קטן** (שלמד כיצד לבצע קסמים).

כשפים קטנים

מתנה מההורים

כל כשף הוא ילדו של כשף. בעולם המטבע, כישרון הכשפות עובר בירושה מדור לדור, מאז שחר ההיסטוריה. מלומדים רבים חקרו וניסו לגלות כיצד עובר הכישוף בירושה, אבל איש לא הצליח עדיין לנסח תיאוריה מוצלחת. לעתים הכישרון מדלג על דור או אפילו כמה דורות, אבל כל הכשפים יוכלו למצוא לפחות כשף אחד בעץ המשפחה שלהם.

מה אנשים אחרים חושבים על כשפים בעבר, חלק מתושבי עולם המטבע חשדו בכשפים בגלל כוחותיהם המסתוריים, אבל בימינו החשדות נעלמו כמעט לחלוטין. כשפים מתקבלים בברכה בערים, עיירות ואיזורים כפריים. הם זוכים לכבוד וכולם נעזרים בכוחותיהם: גברים, נשים, ילדים, חיות ואפילו צמחים!

אשפים קטנים

לימודים ואימונים

כל אחד יכול ללמוד קסמים, אבל לא לכל אחד יש כישרון לכך. לעתים מתגלה אצל ילדים צעירים כישרון לקסם, או-אז הם יכולים ללכת ללמוד באחד מבתי הספר לקסם שברחבי עולם המטבע. בבתי ספר אלו הם לומדים מהחכמים המלומדים ומתאמנים בשיטות מתורגלות ומוכרות לשליטה בכוחות הקסומים, המובנים ברובם.



מאיה, כשפית קטנה

מאיה היא ילדה מלאת מרץ. היא פזיזה ולעתים אוהבת להתגרות באחרים. היא הרפתקנית נועזת שרוצה להראות לכל עולם המטבע את יכולותיה ואת תעוזתה.

היא קשוחה אך הוגנת, וסקרנותה מכניסה אותה לעתים לצרות. היא אוהבת לצאת להליכות ארוכות ולהתבונן בטיפות בזמן שיורד גשם. היא לא אוהבת רוח, במיוחד כשזו מעיפה את הכובע שלה, ויש לה בעיה עם אנשים שמתייחסים אליה בזלזול בגלל גילה הצעיר.

כמו לכל כשפית, למאיה יש את כוח הרכיבה על מטאטא. מלבד כוח זה יש לה גם את הכוחות הטלת לחשים וחיזוי.

תכונות

גוף: טוב (0+)

לב: יותר טוב (1+)

שכל: הכי טוב (2+)

כוחות

רכיבה על מטאטא: טוב (0+)

הטלת לחשים: יותר טוב (1+)

חיזוי: טוב (0+)

רכוש

תליון כסף שירשה מסבתא-רבא שלה

מטבע המזל שלה

משרוקית פח

שרביט

עשוי מענף עקום של עץ אגוז פראי

יציר סוד

חתולחונץ, חתול שחור הדור

ויהיר

